



Une Maison Sociale des Arts pour Antananarivo

La 13^{ème} Colline

Pourquoi ?

A Madagascar, aujourd'hui, la misère est cruellement ressentie par la population souffrant autant de carences alimentaires, sanitaires, médicales et sociales que du faible développement économique du pays freiné par une instabilité politique forte.

Le système scolaire malgache est tributaire de ces difficultés. Selon une étude récente de l'UNICEF, 25% des enfants sont exclus du système scolaire.

A Antananarivo, la capitale, on comptabilisait en 2016, **2430 enfants vivant et travaillant dans la rue**. (chiffre très certainement en deçà de la réalité aujourd'hui) Dans leur quotidien, ces enfants non scolarisés sont très peu exposés à une stimulation intellectuelle et encore moins artistique.

Même scolarisés, les élèves de l'école publique primaire et secondaire ne reçoivent aucune éducation artistique, les arts plastiques n'étant plus enseignées depuis l'indépendance de Madagascar.

Quand on est un enfant pauvre, l'accès à la culture et à l'art en particulier, n'est pas perçu comme nécessaire. Pourtant, il est absolument essentiel car il contribue au développement de l'enfant et à son épanouissement. Il constitue un levier indispensable de la créativité pour en faire un futur acteur du développement.

L'idée d'une Maison Sociale des Arts est née.

Avec qui ?

L'Association Marcq Madagascar

Association Française d'intérêt général, porteuse du projet

Créée en 1975, constituée de 79 membres, elle a développé depuis 1995 de multiples projets d'ordre économique et social dans l'intérêt des populations malgaches les plus démunies : création d'écoles, construction de 2 maternités, création de postes de santé, construction de puits, potabilisation de l'eau, création d'une activité de maraîchage en vue de développer l'autonomie alimentaire de familles extrêmement démunies, collecte et traitement des ordures ménagères. . .

Outre les dons, l'association finance ses actions à Madagascar par l'organisation, chaque année, de la Fête aux Huitres à l'Hippodrome de Marcq en Baroeul ainsi que par des représentations théâtrales, des spectacles et des expositions d'artistes malgaches (peintures, photographies, films...)

En collaboration avec l'Association L'Atelier d'Art d'Antananarivo

Association malgache d'intérêt général, bénéficiaire du projet

Créée en 2005, par un groupe de 35 d'artistes peintres de Antananarivo et d'Antsirabe, l'Atelier d'Art a pour but le développement durable de l'art et sa transmission aux jeunes générations Elle mène de nombreuses actions permettant la rencontre et les échanges entre les artistes malgaches et organise des animations artistiques dans la ville d'Antananarivo.



Avec le soutien de la Communauté Urbaine d'Antananarivo, l'Ambassade de France à Madagascar, L'Alliance Française d'Antananarivo, L'École Supérieure de Commerce de Madagascar et le Rotary Club de Lille Vauban.

Parrainé par Pierrot Men (photographe de renommé international) et Léon Fulgence (artiste peintre de référence sur la Grande Ile).

Pour quel projet ?

Une Maison Sociale des Arts pour ANTANANARIVO – La 13^{ème} Colline

Lieu de formation et de transmission artistique

- ✓ Organiser des cours et stages d'art plastique à destination d'enfants, de jeunes et d'adultes (demande locale forte) et permettre aux jeunes montrant des dispositions de se révéler, d'être stimulés et de développer leurs talents.
- ✓ Permettre aux enfants et jeunes notamment ceux provenant de quartiers défavorisés, de découvrir et d'apprécier les art plastiques. Dans ces quartiers où 9 familles sur 10 vivent sous le seuil de pauvreté, des animations et cours, initiation et perfectionnement pour les plus aptes, seront proposés par les artistes en collaboration avec les associations locales travaillant auprès d'enfants des rues (Graine de Bithume, Centre NRJ, les Amis du Père Pedro ...).
- ✓ Valoriser et transmettre l'Identité Culturelle Malgache aux jeunes générations d'Antananarivo en accueillant le public tananarivien et notamment les écoles, dans un lieu dédié à l'art où ils pourront échanger avec les artistes, découvrir les activités proposées et les œuvres exposées.

Où et Comment ?

Sur le site de l'ancien commissariat d'Ambatovinaky, mis à disposition par la Communauté Urbaine d'Antananarivo.

- ✓ Rénovation totale de la petite maison traditionnelle de 25 M2 et extension pour obtenir 125m2 utiles (accueil, salles de cours, atelier, salle d'exposition, cuisine permettant une activité de petite restauration,terrasse couverte, sanitaires.
- ✓ *Les travaux, prévus en 2 tranches sur une période de 12 mois, sont confiés à un maître d'œuvre malgache. La première tranche de travaux débute en octobre 2021*

Pour financer ce projet, les artistes de l'Atelier d'Art ont vendu, depuis 2017, leurs œuvres en France avec le concours de l'Association Marcq Madagascar

Budget estimé : 43 700 € (documents joints)

Participation financière :

- ✓ Autofinancement : - Atelier d'Art (expo-ventes passées) : 12 700 €
- Association Marcq Madagascar : 10 000 €
- ✓ Rotary Club de Lille Vauban (demande en cours)
- ✓ Ambassade de France à Madagascar (demande en cours)
- ✓ Fondation AmBer (demande en cours)



Gérard Delescluse, Président

Dominique Varlet, Vice-président en charge des projets à Madagascar

Jean Luc Mauget et Caroline Labaeye, Coordinateurs du projet « La 13^{ème} Colline »